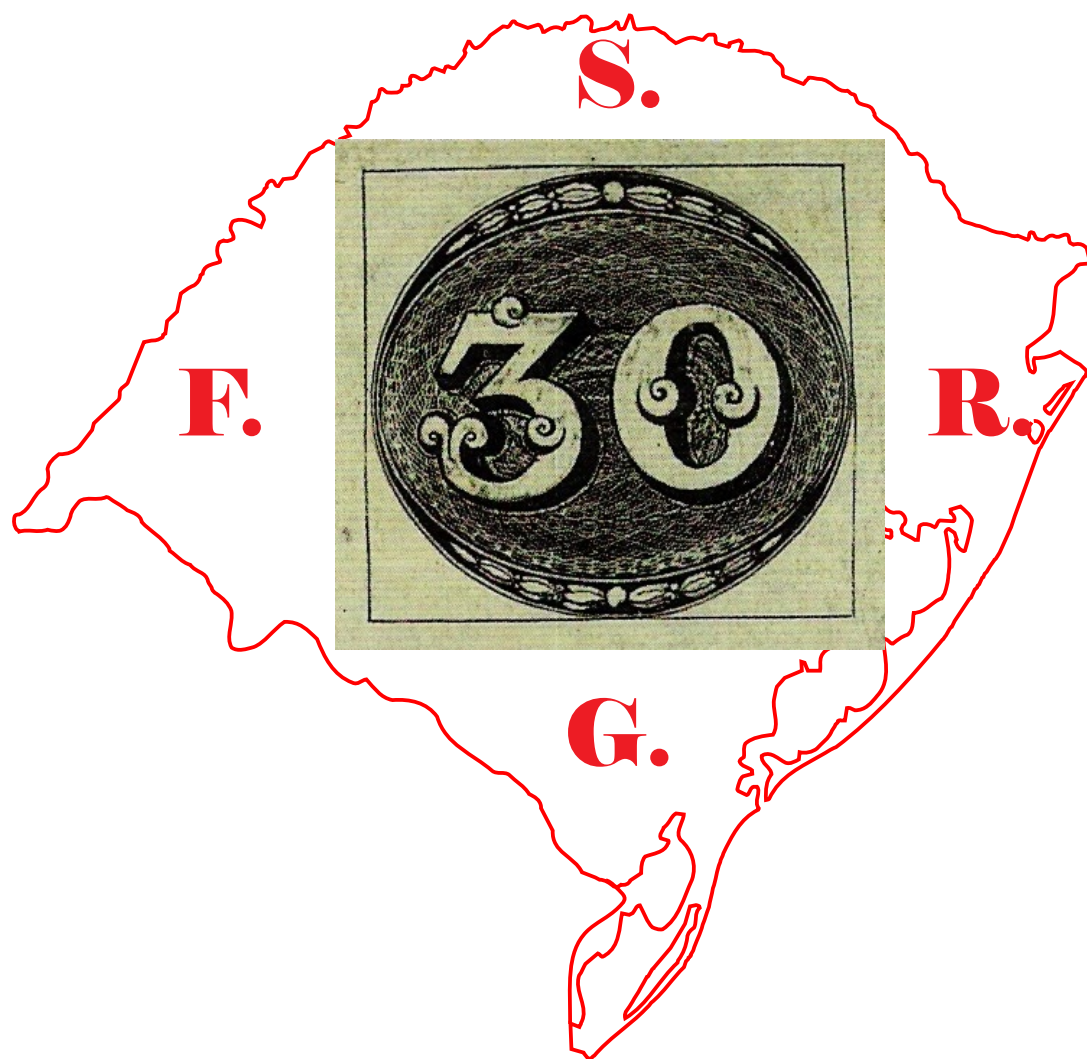


nº 61
Abr-Jun
2013

Rio Grande Filatélico

Órgão de divulgação da Sociedade Filatélica Rio-Grandense



82º aniversário da Sociedade Filatélica Rio-Grandense

SOCIEDADE FILATÉLICA RIO-GRANDENSE

Fundada em 21 de junho de 1931

Reconhecida de Utilidade Pública pela Lei nº 2823, de 12/07/1965.
Os Estatutos estão registrados sob número de ordem 584, às folhas 155 verso e 156
do Livro A nº 2 do Registro de Pessoas Jurídicas do Cartório de Registro Especial.
CNPJ 89.173.132/0001-29

Sede própria: Rua dos Andradas 943, sala 909. Porto Alegre, RS.

Endereço para correspondência: Caixa Postal 440 - 90001-970 Porto Alegre, RS.

Website: www.sfrg.com.br

A Sociedade Filatélica Rio-Grandense (S.F.R.G.) tem por fim: a) cultivar o estudo da filatelia e numismática por todos os meios ao seu alcance; b) incentivar e fortalecer, fraternalmente, a amizade entre os filatelistas e numismatas; c) publicar, a juízo da Diretoria, uma revista ou boletim, como órgão oficial da Sociedade, ou oficializar, como sua, qualquer revista que julgar conveniente; d) dar seu parecer, quando solicitado por qualquer associado, sobre assuntos filatélicos ou numismáticos, mantendo, para esse fim, uma comissão técnica; e) manter uma biblioteca especializada; f) realizar a venda de coleção de sócio falecido, quando solicitada pelo seu legítimo herdeiro; g) promover conferências e exposições filatélicas e numismáticas; h) proporcionar reuniões semanais aos associados; ei) estimular na juventude o gosto pelo colecionismo.

DIRETORIA

Presidente: HENRIQUE BUNSELMAYER FERREIRA
Vice-Presidente: JOSÉ ALBERTO JUNGES
1º Secretário: ANTONIO PAULO RIBEIRO
2º Secretário: ANTONIO GILBERTO ORTEGA HARTZ JR.
1º Tesoureiro: HÉLIO PEREIRA
2º Tesoureiro: JUAN PABLO RAGGIO QUINTAS
Bibliotecário: NORMAN SCHMIDT JR.
Conselho Fiscal: ARTHUR FEIJÓ COITINHO
JAIME KAHAN
LUIZ PAULO RODRIGUES CUNHA
Suplentes: MARCELO BIDART DA SILVA
NOELY LUIZ ORSATO
SILVIO EGINIO LINDEMAYER LINN

EDITOR

HENRIQUE BUNSELMAYER FERREIRA

COLABORARAM NESTA EDIÇÃO:

ANTONIO PAULO RIBEIRO
JAIME KAHAN
JOSÉ ALBERTO JUNGES
HENRIQUE BUNSELMAYER FERREIRA
NOELY LUIZ ORSATO

HORÁRIOS DE ABERTURA DA SEDE DA S.F.R.G.

Quintas-feiras: das 14 h às 17 h

Sábados: das 10 h às 12 h

VENDAS SOB OFERTAS

As datas das Vendas sob Ofertas são anunciadas no website da S.F.R.G.:

www.sfrg.com.br

Participe vendendo ou comprando lotes filatélicos e numismáticos.

PREZADOS ASSOCIADOS

Colaborem com o Rio Grande Filatélico. Escrevam artigos e publiquem em nossa revista.

RIO GRANDE FILATÉLICO

ÓRGÃO DE DIVULGAÇÃO DA SOCIEDADE FILATÉLICA RIO-GRANDENSE

Nº 61 – Abril-Junho de 2013

Publicação trimestral, distribuída gratuitamente aos associados da S.F.R.G.

Normas para publicação

Contamos com a colaboração de nossos sócios e leitores, na forma de artigos originais sobre filatelia, numismática, cartofilia ou qualquer outra forma de colecionismo. Todo e qualquer artigo publicado é de inteira responsabilidade de seu autor. A entrega de qualquer artigo ao editor não implica na sua publicação obrigatória e imediata.

Todo artigo deve ser escrito em processador de texto MS Word em formato de folha A4 e gravado na forma de documento (.doc). A área de texto na folha deve ser 16 x 22 cm, com fonte Times New Roman, tamanho 12. Qualquer material ilustrativo, em preto e branco ou colorido, deverá ser digitalizado e incluído no corpo do texto, com as devidas chamadas e legendas. Os arquivos gravados podem ser enviados por e-mail para o endereço henrique@cbiot.ufrgs.br, aos cuidados de Henrique B. Ferreira. O formato de qualquer artigo submetido poderá sofrer alterações, para adequação ao formato da revista.

Autoriza-se a reprodução de qualquer matéria publicada no Rio Grande Filatélico, desde que a fonte seja devidamente citada.

Para a publicação de anúncios e publicidade, os interessados devem fornecer o modelo em formato eletrônico (.doc), incluindo texto e arte final. Os custos de publicação de anúncios e publicidade estão disponíveis sob consulta e podem ser solicitados à secretaria da S.F.R.G.

Índice

82º ANIVERSÁRIO DA S.F.R.G.	4
AGÊNCIAS POSTAIS NO BRASIL NO PERÍODO DE CIRCULAÇÃO DOS OLHOS-DE-BOI.....	5
JUSTO ENTRE AS NAÇÕES: RUDOLF STEFAN WEIGL	12
NOTA DE FALECIMENTO: GAETANO PERONI (1925-2013)	14
CURIOSIDADE: OLHO-DE-BOI COM CARIMBO DE VICTÓRIA APLICADO QUATRO VEZES	15
JANOS NEUMANN	17
ELEIÇÃO DA NOVA DIRETORIA DA FEBRAF.....	21
NOVO ESTATUTO SOCIAL DA SOCIEDADE FILATÉLICA RIO-GRANDENSE	23
PREMIAÇÕES DE ASSOCIADOS DA S.F.R.G. EM EXPOSIÇÕES INTERNACIONAIS: CÓRDOBA 2013 E AUSTRÁLIA 2013	24
PINTORES E PINTURAS: PAUL GARFUNKEL	26
ENCONTRO NACIONAL DE COLECIONISMO, NUMISMÁTICA E FILATELIA DE PORTO ALEGRE	30
JANTARES FILATÉLICOS ESPECIAIS DA S.F.R.G.	30
VARIÉDADES, CURIOSIDADES E ACIDENTES NA FILATELIA COMEMORATIVA BRASILEIRA.	
Emissões de 1971/1972	32
PROPOSTA DE ASSOCIAÇÃO	46

CAROS ASSOCIADOS,
COMPAREÇAM ÀS NOSSAS REUNIÕES E TRAGAM AMIGOS COLECIONADORES PARA
CONHECEREM A SOCIEDADE FILATÉLICA RIO-GRANDENSE.
NÃO SE ESQUEÇAM DE MANTER A ANUIDADE EM DIA.

ANUIDADE PARA 2013: R\$ 100,00



82º aniversário da Sociedade Filatélica Rio-Grandense



A Sociedade Filatélica Rio-Grandense saúda todos os seus associados e o público filatélico em geral por ocasião de seus 82 anos de fundação, comemorados no dia 21 de junho de 2013.

AGÊNCIAS POSTAIS NO BRASIL NO PERÍODO DE CIRCULAÇÃO DOS OLHOS-DE-BOI¹

Henrique Bunselmeyer Ferreira
henrique@cbiot.ufrgs.br

Os carimbos até agora conhecidos sobre os olhos-de-boi representam apenas parte do total de agências postais em operação durante o período de circulação da primeira emissão brasileira, que comprovadamente se estendeu de 1843 até 1856. Há, portanto, potencial para a descoberta de novos carimbos, cuja utilização sobre olhos-de-boi ainda não teve registro na literatura.

Infelizmente, não se conhecem listagens oficiais das agências postais do Império durante o período de circulação dos olhos-de-boi. Na falta destas listagens, apresentamos aqui, a título de referência, um levantamento que foi feito com base na literatura disponível. É importante salientar que há complicações importantes para este tipo de levantamento, que vão desde a imprecisão dos locais e datas finais de circulação dos olhos-de-boi e as frequentes criações, fechamentos e reaberturas de agências nas décadas de 1840 1850 até as lacunas existentes nos registros oficiais e a dificuldade de acesso e eventuais inconsistências na literatura sobre o assunto. Por isso, é possível a ocorrência de erros, na forma de omissão de agências que chegaram a utilizar olhos-de-boi ou inclusão de agências que nunca chegaram a utilizar estes selos. De qualquer maneira, o levantamento foi abrangente e o mais acurado possível, permitindo gerar uma lista de agências que certamente poderá auxiliar na busca de registros de uso de carimbos ainda não catalogados.

O ponto de partida para o levantamento feito foi o “Mappa demonstrativo das Agencias do Correio do Imperio, com designação daquellas que forão creadas depois do anno de 1856 inclusive”, que fez parte do “Relatório da Repartição dos Negócios do Império” e foi apresentada, em 1858, à Assembléia Geral Legislativa (2ª Sessão da 10ª Legislatura) por Pedro de Araújo Lima (1793-1870), o Marquês de Olinda, então Ministro e Secretário de Estado dos Negócios do Império. Este mapa e a lista dele derivada, com as agências postais em atividade em 1858, foram publicados em 1930 no *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, por Plínio Ayrosa.

O período do levantamento foi de 1842 (ano da promulgação do Decreto da Reforma Postal) a 1856, o que abrange o período de circulação comprovada dos olhos-de-boi. A abrangência até 1856 é importante porque mesmo algumas agências criadas após a retirada oficial de circulação dos olhos-de-boi (em 1846), comprovadamente utilizaram olhos-de-boi. São exemplos desta situação as agências de Aracati (CE), criada em 04/02/1852, de Brotas (SP), criada em 27/01/1855 e de Corumbá (GO), criada em 20/09/1854. Ou tais agências operaram extraoficialmente em período anterior, ou elas representam exemplos bastante tardios de utilização dos olhos-de-boi, comparáveis ao de Cuiabá (MT). Casos menos extremos de uso tardio dos olhos-de-boi podem ter ocorrido, por exemplo, em agências como as de Silveiras (SP), de Pindamonhangaba (SP) e de Bananal (SP), com datas de criação em 02/06/1847, 11/09/1848 e 16/12/1848, respectivamente.

¹ **Nota do autor:** este artigo foi preparado para inclusão como apêndice na próxima edição do *Catálogo Ilustrado dos Carimbos sobre os Olhos-de-Boi* (com publicação prevista ainda para 2013) e está aqui sendo publicado em primeira mão.

Foi também feita uma busca específica na literatura disponível para identificação de agências criadas e em operação durante o período compreendido entre 1842 e 1846. Isso permitiu a inclusão de algumas agências criadas entre a implantação da reforma postal e o ano de incineração dos estoques olhos-de-boi (1846), mas que já não estavam mais em operação em 1858 e que, por isso, não constaram no relatório do Marquês de Olinda.

Na lista inicial, obtida do mapa de agências de 1858, foram então feitas as seguintes alterações:

- (i) Foram incluídas as localidades-sede das Administrações Postais Provinciais, a maioria das quais não constava no mapa original. Todas estas administrações postais comprovadamente utilizaram olhos-de-boi, mesmo aquelas criadas após 1846 (ano de incineração dos estoques remanescentes dos olhos-de-boi na Casa da Moeda);
- (ii) Foram incluídas agências não constantes no mapa de 1858, mas que têm carimbos sobre olhos-de-boi catalogados. São casos de agências que operaram durante pelo menos parte do período de circulação dos olhos-de-boi e foram fechadas antes de 1858;
- (iii) Foram incluídas agências sem carimbos sobre olhos-de-boi catalogados, mas que foram criadas entre 1842 e 1846 e não constaram no mapa de 1858. Estas agências estiveram em funcionamento durante o período de circulação oficial dos olhos-de-boi (da emissão até a incineração dos estoques da Casa da Moeda), mas foram extintas antes de 1858.
- (iv) Foram incluídas agências que, conforme a literatura disponível, foram extintas em 1851 ou 1852, pois foram criadas e estiveram em funcionamento durante o período de circulação dos olhos-de-boi.
- (v) Foram excluídas as agências constantes no mapa mas que foram criadas apenas em 1857 e 1858, isto é, após a última data comprovada de utilização dos olhos-de-boi.
- (vi) As agências das Províncias do Amazonas e do Paraná (em 1858) foram mantidas como tal. Deve-se, contudo, lembrar que, na maior parte do período comprovado de circulação dos olhos-de-boi, elas pertenciam às Províncias do Pará e de São Paulo, respectivamente.

O resultado, até o momento, foi uma lista de 469 agências, que é apresentada a seguir (Tabela 2). Quaisquer correções, comentários e sugestões em relação ao conteúdo desta lista poderão ser encaminhados diretamente ao autor e, por isso, desde já agradecemos.

Tabela A2 – Lista (provável) de localidades com agências postais que utilizaram olhos-de-boi. O nome de cada localidade é seguido da sigla da respectiva província (em 1858). A grafia dos nomes foi mantida conforme Plínio Ayrosa (1930), para as localidades lá constantes, ou conforme J. C. R. Milliet de Saint Adolphe (1845), para as demais localidades; as grafias podem diferir daquelas dos respectivos carimbos catalogados. As agências acrescentadas à lista de agências criadas até 1856 e publicada no relatório do Marquês de Olinda em 1858 (ver acima) têm as respectivas justificativas de inclusão indicadas. As localidades-sede das Administrações Postais Provinciais, conforme Francisco da Nova Monteiro (1934), estão em negrito; casos de alteração de sede estão indicados.

Abbadia, BA
Acary, RN
Água Preta, PE
Alagoa Nova, PB
Alagoas, AL
Alagoinhas, BA
Alcantara, MA
Albuquerque, MT

Aldea da Pedra, RJ
Aldea de S. Pedro, RJ
Alegrete, RS
Altinho, PE
Amaro Leite, GO ⁽⁴⁾
Amparo, RJ
Angicos, RN
Angra dos Reis, RJ

Antonina, PR
Apparecida, RJ
Apudi, RN
Aracaju, SE ^{(1) (8)}
Aracaty, CE
Arara, PI ⁽²⁾
Araraquara, SP
Araruama, RJ

Araxa, MG
 Areias, SP
 Arraías, GO
 Arrozal, RJ
 Assú, RN
 Atibaia, SP
 Ayuruoca, MG
 Baependy, MG
 Bagagem, MG
 Bagé, RS
 Bananal, SP
 Bananeiras, PB
 Barbacena, MG
 Barcellos, BA
 Barcellos, AM
 Barra Mansa, RJ
 Barra do Rio de Contas, BA
 Barra de São São, RJ
 Barra de São Matheus, ES
 Barras, PI
 Barreiros, PE
 Barreiros, SP
 Batataes, SP
 Baturité, CE
Belém, PA ⁽¹⁾
 Bella, PE
 Bella da Imperatriz, AM
 Belmonte, BA
 Bemposta, RJ
 Benevente, ES
 Bezerras, PE
 Boa Vista, GO
 Boa Vista, PE
 Boa Vista, SP
 Bom Fim, GO
 Bom Fim, MG
 Bonito, PE
 Borba, AM
 Botucatu, SP
 Bragança, PA
 Bragança, SP
 Brejo, MA
 Brejo d'Arêa, PB
 Brejo da Madre de Deus, PE
 Breves, PA
 Brotas, SP
 Cabaceira, PB
 Cabo, PE
 Cabo-Frio, RJ
 Cabo Verde, MG
 Cachoeira, BA
 Cachoeira, CE
 Cachoeira, RS
 Caethé, MG
 Caetité, BA
 Cajurú, SP
 Caldas, MG
 Camamú, BA
 Camaragibe, AL
 Cametá, PA

Campanha, MG
 Campina Grande, PB
 Campinas, SP
 Campo Grande, RN
 Campo Largo, BA
 Campo Largo, PR
 Campo Maior, PI
 Campos, RJ
 Campos, SE
 Cananéia, SP
 Canavieiras, BA
 Canindé, CE
 Cantagallo, RJ
 Capella, SE
 Capivary, RJ
 Capivary, SP
 Caraguatatuba, SP
 Caravellas, BA
 Carinhanha, BA
 Carmo, GO ⁽⁴⁾
 Carmo, MG
 Carmo, RJ
 Carotá, MA ⁽³⁾
 Carolina, GO ⁽²⁾
 Carolina, MA
 Caruarú, PE
 Casa Branca, SP
 Cassapava, SP
 Cassapava, RS
 Castro, PR
 Catalão, GO .
 Catolé, PB
 Cavalcanti, GO
 Caxias, MA
 Chapada, MA
 Chapéu d'Uvas, MG
 Codó, MA
 Conceição, GO
 Conceição da Ribeira, RJ
 Conceição do Serro, MG
 Constituição, SP
 Corda, MA
 Corotá, MA
 Corumbá, GO ⁽²⁾
 Cotia, SP
 Crato, CE
 Crixás, GO ⁽⁴⁾
 Cruz Alta, RS
Cuyabá, MT ⁽¹⁾
 Cunha, SP
 Curumbá, GO
 Cururipe, AL
 Cururupú, MA
 Curvello, MG
Curytiba, PR ⁽¹⁾
 Desemboque, MG
Desterro, SC ⁽¹⁾
 Diamantina, MG
 Diamantino, MT
 Divina Pastora, SE

Dores, RJ
 Ega, AM
 Encruzilhada, RS
 Estancia, SE
 Estrella, RJ
 Exú, PE
 Faxina, SP
 Feira de Sant'Anna, BA
 Flores, GO
 Formiga, MG
 Formosa, GO
Fortaleza, CE ⁽¹⁾
 Franca, SP
 Gamella, AL
 Garanhuns, PE
 Goyaninha, RN
 Goyanna, PE
Goyás, GO ⁽¹⁾
 Granja, CE
 Grão Mogol, MG
 Guamaré, RN
 Guaraparim, ES
 Guarapuava, PR
 Guaratinguetá, SP
 Guaratuba, PR
 Guimarães, MA
 Gurupá, PA
 Icatú, MA
 Icó, CE
 Iguaba-Grande, RJ
 Iguape, SP
 Iguassú, PE
 Iguassú, RJ
 Ilhéos, BA
 Imperatriz, CE
 Imperatriz, RN
 Independência, PB
 Ingá, PB
 Ingazeiro, PE
 Inhambupe, BA
 Ipiabas, RJ
 Ipojuca, PE
 Ipú, CE
 Itabaiana, SE
 Itabaianinha, SE
 Itabapoana, RJ
 Itabira, MG
 Itaborahy, RJ
 Itacurussá, RJ
 Itaguahy, RJ
 Itajubá, MG
 Itanhaem, SP
 Itapemerim, ES
 Itapetininga, SP
 Itapicurú-Mirim, MA
 Itú, SP
 Jacarehy, SP
 Jacobina, BA
 Jacuhy, MG
 Jaguarão, RS

Jaguary, MG
 Jaicoz, PI
 Januariá, MG
 Jaraguá, GO
 Jeromenha, PI
 Joazeiro, BA
 Juiz de Fóra, MG
 Jundiahy, SP
 Lagarto, SE
 Laguna, SC
 Laranjeiras, SE
 Lavras, CE
 Lavras, MG
 Limeira, SP
 Limoeiro, PE
 Linhares, ES
 Lorena, SP
 Macahé, RJ
 Macao, RN
 Macapá, PA
 Macaubas, BA
Maceió, AL ⁽¹⁾
 Magé, RJ
 Maioridade, RN
 Mamanguape, PB
 Mambucaba, RJ
 Manaus (Barra do Rio Negro),
 AM ⁽¹⁾
 Mangaratiba, RJ
 Maragogipe, BA
 Mar de Hespanha, MG
 Mariana, MG
 Maricá, RJ
 Maroim, SE
 Marvão, PI
 Mathias Barbosa, MG
 Matto-Grosso, MT
 Maués, AM
 Meia-Ponte, GO
 Mendes, RJ
 Minas Novas, MG
 Miranda, MT
 Missão Velha, CE
 Mogy das Cruzes, SP
 Mogy-Mirim, SP
 Monsoró, RN
 Montes Claros de Formigas,
 MG
 Morretes, PR
Natal, RN ⁽¹⁾
 Natividade, GO
 Nazareth, BA
 Nazareth, PE
 Nicteroy, RJ
 Nova Almeida, ES
 Nova Friburgo, RJ
 Obidos, PA
Oeiras, PI ⁽⁶⁾
 Olinda, PE
 Oliveira, MG

Ouricury, PE
Ouro Preto, MG ⁽¹⁾
 Pacatuba, SE ⁽³⁾
 Palma, GO
 Palmeira, PR
 Pampulha, RJ
 Páo d'Alho, PE
 Paquetá, RJ
 Paracatú, MG
 Parahiba do Sul, RJ
 Parahibuna, RJ
 Parahibuna, SP
Parahyba, PB ⁽¹⁾
 Paranaguá, PR
 Paranaguá, PI
 Paraty, RJ
 Parnahiba, PI
 Parnahiba, SP
 Passa-Tres, RJ
 Passos, MG
 Pastos Bons, MA
 Patos, PB
 Patrocinio, MG
 Paty do Alferes, RJ
 Pelotas, RS
 Penedo, AL
 Peracurucu, PI ⁽³⁾
 Pesqueira, PE
 Petropolis, RJ
 Piancó, PB
 Pilar, AL
 Pilar, GO
 Pilar, PB
 Pimenteiras, PE
 Pindamonhangaba, SP
 Piquery, MT
 Piracurucu, PI
 Piranga, MG
 Pirapora, SP
 Piratinim, RS
 Pitangui, MG
 Piumhy, MG
 Poconé, MT
 Pomba, MG
 Pombal, PB
 Ponta-Grossa, PR
Porto-Alegre, RS ⁽⁶⁾
 Porto Bello, SC
 Porto Calvo, AL
 Porto das Caixas, RJ
 Porto Feliz, SP
 Porto da Folha, SE
 Porto Imperial, GO
 Porto Novo do Cunha, RJ
 Porto das Pedras, AL
 Porto Seguro, BA
 Pouso Alegre, MG
 Pouso Alto, MG
 Pouso Secco, RJ
 Prainha, PR

Principe, PR
 Principe, RN
 Principe Imperial, PI
 Propriá, SE
 Purificação, BA
 Queluz, MG
 Queluz, SP
 Quissaman, RJ
 Quixerabois, CE
Recife, PE ⁽¹⁾
 Resende, RJ
 Riachão, MA
 Riacho do Sangue, CE ⁽⁴⁾
 Rio Bonito de Itaboraí, RJ
 Rio Bonito de Valença, RJ
 Rio Claro, RJ
 Rio Claro, SP
 Rio de Contas, BA
Rio de Janeiro (Correio Geral
 da Corte), RJ ⁽¹⁾
 Rio do Peixe, MG ⁽²⁾
 Rio Formoso, PE
 Rio Grande, MT
Rio Grande, RS ⁽⁶⁾
 Rio das Ostras, RJ
 Rio Pardo, MG
 Rio Pardo, RS
 Rio Preto, MG
 Rosario, MA
 Rosario do Catete, SE
 Sabará, MG
 Saboeiro, CE
 Sacco de Mangaratiba, RJ
 Sant'Anna de Mattos, RN
 Sant'Anna de Parnahiba, MT
 Sant'Anna da Santissima
 Trindade, RJ
 Sant'Anna de Pirahy, RJ ⁽⁷⁾
 Santa Barbara, MG
 Santa Branca, SP
 Santa Cruz, ES
 Santa Cruz, GO
 Santa Cruz, RJ
 Santa Isabel de Paraguassú,
 BA
 Santa Isabel do Rio Preto, RJ
 Santa Luzia, GO
 Santa Maria, MT
 Santa Maria, RS
 Santa Maria Magdalena, RJ
 Santa Quitéria, MG ⁽³⁾
 Santarem, PA
 Santa Rita, RJ
 Santa Rita do Rio Preto, BA
 Santo Amaro, BA
 Santo Antonio de Capivary, RJ
 Santo Antonio de Padua, RJ
 Santo Antonio da Patrulha, RS
 Santo Antonio de Sá, RJ
 Santos, SP

São Bento, MA	São José dos Pinhaes, PR	Thomar, AM ⁽⁵⁾
São Bernardo, CE	São José de Porto Alegre, BA	Touros, RN
São Bom Jesus de Itabapoana, RJ	São Leopoldo, RS	Trahiras, GO
São Borja, RS	São Lourenço da Matta, PE	Tres Pontas, MG
São Christovão , SE ⁽⁸⁾	São Luiz , MA ⁽¹⁾	Triunpho, RS
São Domingos, GO ⁽⁴⁾	São Luiz, SP	Tury-Assu, MA
São Domingos, RJ	São Matheus, ES	Ubá, MG
São Felix, GO ⁽⁴⁾	São Miguel, AL	Ubatuba, SP
São Fidelis, RJ	São Paulo , SP ⁽¹⁾	Uberaba, MG
São Francisco, SC	São Roque, SP	Una, PE
São Francisco de Paula, RJ	São Romão, MG	União, PI
São Gabriel, RS	São Salvador da Bahia , BA ⁽¹⁾	Uruguaiana, RS
São Gonçalo, PI	São Sebastião, SP	Valença, BA
São Gonçalo, RJ	São Sebastião do Alto, RJ	Valença, PI
São Gonçalo, RN	Sapucaia, RJ	Valença, RJ
São Gonçalo da Batalha, PI	Saquarema	Vallão dos Veados, RJ
São João, PB	Serinhaem, PE	Vargem Grande, MA
São João Baptista de Minas Novas, MG	Serpa, AM	Vassouras, RJ
São João da Barra, RJ	Serra, ES	Viana, MA
São João d'El Rei, MG	Serro, MG	Viçosa, CE
São João do Principe, CE	Silveiras, SP	Victoria, BA
São João do Principe, RJ	Sobral, CE	Victoria , ES ⁽¹⁾
São João Nepomuceno, MG ⁽³⁾	Socorro, SP ou SE ⁽²⁾	Victoria, PE
São José, GO	Sorocaba, SP	Vigia, PA
São José, MG	Sousa, PB	Villa da Barra do Rio Grande, BA
São José, RN	Sumidouro, RJ	Villa Christina, MG
São José, SP	Tamanduá, MG	Villa Flor, RN
São José da Cacaria, RJ	Taquary, RS	Villa Nova, SE
São José do Norte, RS	Tatuhy, SP	Villa Nova da Rainha, BA
	Taubaté, SP	Xiririca, SP
	Therezina , PI ⁽¹⁾⁽⁹⁾	

¹ Administração Postal Provincial;

² Agência com carimbo sobre olhos-de-boi catalogado;

³ Agência criada até 1846, mas extinta antes de 1858;

⁴ Agência extinta em 1851, segundo Áureo Santos (1977);

⁵ Agência extinta em 1855, segundo Áureo Santos (1977);

⁶ Porto Alegre era a capital, mas Francisco da Nova Monteiro (1934) cita Rio Grande como sede da Administração Postal da Província de São Pedro do Rio Grande em 1849.

⁷ Agência listada com o nome de Pirahy no *Mappa demonstrativo das Agencias do Correio do Imperio*, de 1858.

⁸ Capital e sede da Administração Postal da Província de Sergipe transferidas de São Chistovão para Aracaju em 1855.

⁹ Capital e sede da Administração Postal da Província do Piauí transferidas de Oeiras para Therezina em 1852.

Bibliografia

Ayrosa, Plínio Marques Silva. As agencias postaes em 1858. *Boletim da Sociedade Philatelica Paulista*, 14: 12-22, 1930.

Arbeitsgemeinschaft BRASILIEN. *Lista das Agências Postais do Império do Brasil. Em 3 classificações*. Lohmar, Arbeitsgemeinschaft BRASILIEN im BDPh e.V., 1983.

Comelli, Paulo Rodolpho. Agências da Província do Amazonas no Século XIX. *A Filatelia Brasileira*, 7: 40-48, 2007.

- Comelli, Paulo Rodolpho. Agências da Província do Grão-Pará no Século XIX. *A Filatelia Brasileira*, 8: 41-60, 2007.
- Ferreira, Henrique Bunselmeyer. *Catálogo Ilustrado dos Carimbos sobre os Olhos-de-Boi 2011*. Porto Alegre, 2011.
- Ferreira, Henrique Bunselmeyer. Emissão e circulação dos olhos-de-boi. *Rio Grande Filatélico*, 57: 17-27, 2012.
- Ferreira, Henrique Bunselmeyer. As províncias do Império do Brasil no período de circulação dos olhos-de-boi. *Rio Grande Filatélico*, 58: 21-23, 2012.
- Fritzen, Luís Cláudio. Agências Postais da Província do Paraná no Império do Brasil. *A Filatelia Brasileira*, 7: 17-25, 2007.
- Kloke, José. *Os Olhos de Boi*. Biblioteca do Filatelista Vol. I (org. Club Filatelico do Brasil). Rio de Janeiro, Indústria Tipográfica Italiana, 1938.
- Milliet de Saint Adolphe, J. C. R. *Diccionario Geographico, Topographico e Historico do Imperio do Brazil*. Tradução de Caetano Lopes de Moura. Paris, editado pela Casa de J. P. Aillaud, 1845.
- Nova Monteiro, Francisco da. Administrações e Agencias Postaes do Brasil Império. *Brasil Filatélico*, 18-19: 22-28, 1934.
- Nova Monteiro, Francisco da. Administrações e Agencias Postaes do Brasil Império. *Brasil Filatélico*, 21: 13-16, 1935.
- Pereira, João Felix. *Chorographia do Brazil*. Lisboa, Imprensa de Lucas Evangelista, 1854.
- Santos, Áureo G. Agências dos Correios Criadas e Suprimidas em 1851, 1855, 1856 e 1857. *Brasil Filatélico*, 181: 39-45, 1977.
- Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (II) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Fev.: 20-24, 1995.
- Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (III) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Abr.: 14-16, 1995.
- Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (IV) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Jun.: 37-38, 1995.
- Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (V) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Ago.: 36-37, 1995.
- Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (VII) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Dez.: 35-38, 1995.
- Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (VIII) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Fev.: 36-38, 1996.

Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (IX) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Abr.: 36-38, 1996.

Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (X) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Jul.: 36-38, 1996.

Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (XI) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Out.: 29-31, 1997.

Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (XII) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Mar.: 33-34, 1998.

Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (XIII) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Jun.: 32-34, 1998.

Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (XIV) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Set.: 33-34, 1998.

Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (XV) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Mar.: 19-21, 1999.

Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (XVI) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Jun.: 27-28, 1999.

Sociedade Philatélica Paulista. Administrações e agências postais do Brasil Império – 1798/1896 (XVII) Continuação. *Boletim da Sociedade Philatélica Paulista*, Set.: 31-32, 1999.

Wikipédia. *Anexo: Lista de ministros dos Negócios do Império do Brasil*. http://pt.wikipedia.org/wiki/Anexo:Lista_de_ministros_dos_Neg%C3%B3cios_do_Imp%C3%A9rio_do_Brasil. Acesso em 12/12/2011.

Wikipedia. *Pedro de Araújo Lima*. http://pt.wikipedia.org/wiki/Pedro_de_Ara%C3%BAjo_Lima, Acesso em 11/12/2011.

Wikipedia. *São Cristóvão (Sergipe)*. [http://pt.wikipedia.org/wiki/S%C3%A3o_Crist%C3%B3v%C3%A3o_\(Sergipe\)](http://pt.wikipedia.org/wiki/S%C3%A3o_Crist%C3%B3v%C3%A3o_(Sergipe)). Acesso em 29/01/2012.

Wikipedia. *Teresina*. <http://pt.wikipedia.org/wiki/Teresina>. Acesso em 29/01/2012.



RUDOLF STEFAN WEIGL

Jaime Kahan

mekaley@terra.com.br



RUDOLF STEFAN WEIGL (02.09.1883-11.08.1957), biólogo, nasceu em Pierowie, Morávia. Descobriu a primeira vacina eficaz contra o tifo epidêmico. Foi o fundador do Instituto que leva o seu nome (Instituto Weigl) em Lwów, Polônia (atualmente Lviv, Ucrânia), onde se realizavam pesquisas e produção de vacinas. Abrigou em seu Instituto os judeus durante o Holocausto. Pessoalmente, corria o risco de ser morto pelos nazistas alemães.

Seu pai, Krynski Stefan, morreu em um acidente de bicicleta, deixando a esposa com três filhos pequenos. Ela mudou-se para Viena com o caçula Rudolf, Frederyk e Lilly. Elisabeth conheceu um professor de escola superior polonesa, Jozef Trojnar, com quem se casou. Mudaram-se para Jaslo, Stryj e, finalmente, para Lwów, zona de ocupação austríaca e de fala polonesa. Em Lwów, Rudolf formou-se em Biologia, em 1907, na Universidade de Jan Kazimierz. Após sua graduação, tornou-se assistente de Józef Nusbaum Hilarowicz. Em 1913, foi habilitado em Zoologia e Anatomia comparativas.

Com a invasão da Polônia pelos alemães, no início da Segunda Guerra Mundial, os nazistas ficaram atentos às pesquisas de Rudolf Weigl. Ordenaram a criação de uma unidade de produção de vacinas em seu instituto. Cerca de mil pessoas trabalhavam lá. Weigl protegeu intelectuais, judeus e membros da resistência. Suas vacinas foram contrabandeadas para os Guetos de Lviv e de Varsóvia. Salvaram-se inúmeras vidas dos assassinos nazistas e do tifo epidêmico. O Instituto Weigl foi fechado pela União Soviética após a ofensiva contra os alemães de 1944.

Weigl chegou a Cracóvia em 1945. Ele assumiu a direção do Instituto de Microbiologia Geral da Universidade Jagiellonian e, mais tarde, foi nomeado chefe da cadeira de Biologia da Faculdade de Medicina, em Poznań. A produção da vacina manteve-se em Cracóvia, por alguns anos mais.

Weigl morreu em Zakopane, Polônia, quando tinha 73 anos. Em 2003, Weigl foi postumamente condecorado com a medalha de Justo entre as Nações pelo estado de Israel.

Selografia

		YT	Sc	SG	Mi	Pl
Polônia	2011	4251			4532	4382

Catálogos: YT = Yvert & Tellier, Sc = Scott, SG = Stanley Gibbons, Mi = Michel e Pl = Polonês

Referência bibliográfica

Kostecki, Andrés. Un Justos de la Humanidad, Rudolf Stefan Wiegl. CEFAI nº 59: 6. Centro Filatélico Argentino Israelí, Buenos Aires, nov/dez 2011.

Referências eletrônicas

www.facebook.com/.../Rudolf-Stefan-Weigl/132

www.lwow.home.pl/Weigl/in-memoriam.html

www.lwow.com.pl/rudolf-weigl.html



PROCURO:

Ensaio, esboço, prova, teste, variedades, acidentes e curiosidades sobre selos comemorativos brasileiros.

Inclusive sobre envelopes circulados.

Ofertas para:

NOELY LUIZ ORSATO

*Av. Bagé 66/203 – Petrópolis
90460-080 Porto Alegre, RS
Fone: (51) 3332-2478*

GAETANO PERONI (1925-2013)



É com imenso pesar que noticiamos aqui o recente falecimento, em 21 de abril de 2013, de nosso associado e ex-Presidente **Gaetano Peroni**. Nascido em 08 de janeiro de 1925, em Verona, na Itália, Gaetano Peroni era associado da Sociedade Filatélica Rio-Grandense desde 1963 e foi seu presidente durante 7 mandatos (1968-1969, 1984-1985, 1985-1986, 1990-1991, 1991-1992, 2001-2002 e 2002-2003). Ele foi um grande colecionador e expositor e foi também Jurado FIP na Classe de Aerofilatelia.

Em nome da S.F.R.G. homenageamos aqui sua memória e apresentamos nossas condolências a todos os seus familiares.



AOS NOSSOS LEITORES

Associados da S.F.R.G.:

**GARANTA O RECEBIMENTO DO RIO GRANDE FILATÉLICO
MANTENDO A SUA ANUIDADE EM DIA.**

Não associados:

**TORNE-SE UM ASSOCIADO DA S.F.R.G. E RECEBA
REGULARMENTE O RIO GRANDE FILATÉLICO
(proposta para associação no final desta revista).**

CURIOSIDADE: OLHO-DE-BOI COM CARIMBO DE VICTÓRIA APLICADO QUATRO VEZES

Henrique Bunselmeyer Ferreira
henrique@cbiot.ufrgs.br

José Alberto Junges
atendimento@filatelicajunges.com.br

Nos próprios decretos de criação dos selos postais adesivos no Brasil já constavam normas específicas para a criação de carimbos postais e para a utilização dos mesmos na obliteração dos selos apostos sobre a correspondência (Decreto nº 255, de 29 de novembro de 1842, e Decreto nº 296, de 19 de maio de 1843). Além disso, logo após a emissão dos olhos-de-boi, em 1843, foram emitidas instruções que estabeleciam que o carimbo devia ser aplicado parte sobre o selo e parte sobre a correspondência (Decreto nº 399, Art. 90º, de 21 de dezembro de 1844). Entretanto, mesmo estas normas deixavam certa liberdade para a forma de aplicação do carimbo e, em muitas ocasiões elas nem chegavam a ser totalmente obedecidas. Assim, por exemplo, a esta “desobediência” deve-se a existência de olhos-de-boi com a totalidade (100%) do carimbo sobre o selo. Isso não “amarrava” o selo à correspondência, como deveria ocorrer, mas ainda o inutilizava para evitar a sua reutilização. Com isso, surgiram peças filatélicas que são hoje extremamente cobiçadas pelos colecionadores de carimbos sobre olhos-de-boi.

Outras variações na aplicação de carimbos sobre olhos-de-boi dizem respeito ao número de vezes que o carimbo era aplicado sobre o selo. Tipicamente, o carimbo era aplicado apenas uma vez, seja total ou parcialmente. Para algumas agências, contudo, a julgar pelos exemplos ainda existentes, parece que alguns agentes postais sistematicamente aplicavam o carimbo duas vezes sobre o selo, em um padrão característico. São exemplos disso os casos de olhos-de-boi obliterados duas vezes com os carimbos de Alagoas, Conceição da Ribeira (RJ) e São Matheus (ES) (Figura 1).

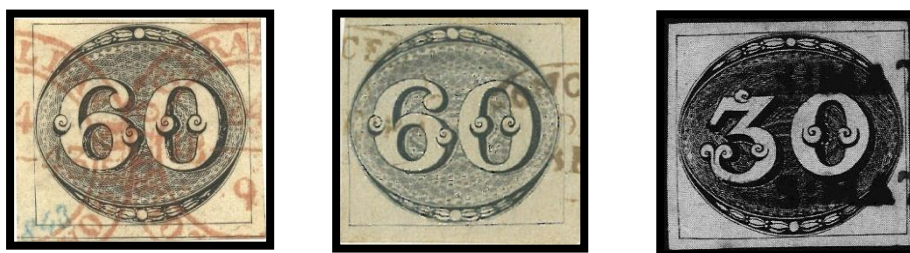


Figura 1 – Olhos-de-boi com típica aplicação dupla dos carimbos de Alagoas (PA 1604) (à esquerda), Conceição da Ribeira (PA 1680) (ao centro) e São Matheus (PA 1175) (à direita).

A aplicação do carimbo sobre o selo um número maior que duas vezes sobre um mesmo olho-de-boi já é bem mais escassa. Um exemplo de aplicação tripla é mostrado na Figura 2, para um carimbo de Conceição da Ribeira.



Figura 2 – Olho-de-boi com aplicação tripla do carimbo de Conceição da Ribeira (PA 1680).

Chegou agora, a nosso conhecimento, um caso mais extremo, curioso e raro (talvez único). É um exemplo de olho-de-boi isolado obliterado quatro vezes com o mesmo carimbo, no caso de Victoria (ES). Este selo está ilustrado na Figura 3 e pode constituir-se em um caso único.



Figura 3 – Olho-de-boi com aplicação quádrupla (indicada por setas) do carimbo de Victória (PA 1183).

Pedimos a todos os leitores que, caso conheçam outros caso de aplicação múltipla (mais de 2) de um mesmo carimbo sobre olhos-de-boi que nos comuniquem para registro, fornecendo, se possível, imagem comprobatória. Agradecemos desde já pela colaboração.

Bibliografia

- Ayres, Paulo. *Catalogo de Carimbos (Brasil-Imperio)*. São Paulo, Est. Graph. Gordinho Braune S. A., 1937.
- Ferreira, Henrique Bunselmeyer. Carimbos do Império do Brasil (Parte 1 de 2). *Rio Grande Filatélico*, 36: 50-71, 2005.
- Ferreira, Henrique Bunselmeyer. *Catálogo Ilustrado dos Carimbos sobre os Olhos-de-Boi 2011*. Porto Alegre, 2011.
- Ferreira, Henrique Bunselmeyer. Emissão e circulação dos olhos-de-boi. *Rio Grande Filatélico*, 57: 17-27, 2012.
- Guatemosim, Dorvelino. *Miscelanea Historica, Postal e Filotelica Nacional*. São Paulo, 1935.



JANOS NEUMANN

Jaime Kahan
mekaley@terra.com.br

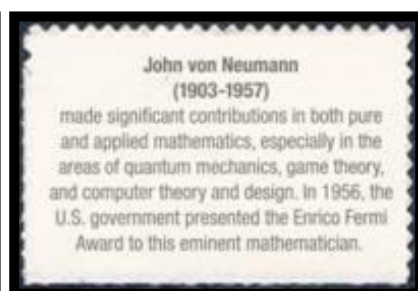


JANOS NEUMANN [=JOHN von NEUMANN] (28.12.1903-08.02.1957). Nasceu em Budapeste, na época Império Austro-Húngaro, no seio de uma abastada família judaica. Dos três filhos do casal Kann Margit (= Margaret Kann) e do advogado Neumann Miksa (= Max Neumann), era o mais velho. Seu nome completo era **Janos Lejos Margittai Neumann**, porém, ficou conhecido mundialmente, após anglicanizar seu nome para **John von Neumann**, quando passou a residir nos Estados Unidos da América do Norte, na década de 1930, ao adquirir a cidadania americana.

Janos já mostrava incrível memória com a idade de 6 anos, sendo capaz de cabeça, dividir 8 dígitos. Ingressou, em 1911, no Ginásio Luterano. Em 1913, seu pai comprou um título e Janos adquiriu a marca austríaca da nobreza “von”, tornado-se Janos von Neumann. Menino precoce e talentoso, já mostrava seu grande interesse pela matemática, na natureza dos

números e na lógica do mundo ao seu redor. Atendendo o desejo de seus pais, em 1921, passou a estudar engenharia química na Universidade de Berlim. Participou durante dois anos de um programa de química.

Simultaneamente, frequentou um curso de física (que incluía física estatística) ministrado por Albert Einstein. Entre a conclusão de seus estudos, antes de sua ida para Zurique, estudou na Universidade de Budapeste para se doutorar em matemática com a tese que era uma tentativa de axiomatizar a teoria dos conjuntos, tendo obtido notas máximas.



Nessa época, Janos Neumann conheceu David Hilbert, matemático de grande renome que o influenciou no seu trabalho. George Pólya admitiu, a propósito da velocidade de raciocínio de Neumann, que nele era: “O único aluno de quem alguma vez tive medo. Se no decorrer de uma aula falasse de um problema por resolver, o mais provável era que viesse ter comigo no final, com a solução completa escrita em alguns rabiscos num bocado de papel.”

Foi um matemático que fez importantes contribuições à física quântica, análise funcional, teoria dos conjuntos, ciência da computação, teoria eólica, economia, teoria dos jogos, estatística, hidrodinâmica das explosões e em muitos outros campos da matemática. Na verdade, é considerado um dos mais importantes matemáticos do século XX.



Pouco antes de emigrar para os Estados Unidos, converteu-se ao catolicismo para poder contrair núpcias com Marriette Kovesi, e de quem se divorciou em 1937. No ano seguinte, casou com Klara Dan. Teve apenas uma filha: Manna von Neumann Whitman (com a primeira esposa).

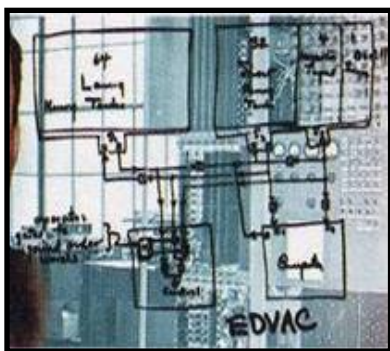
Neumann escreveu cerca de 150 artigos publicados em toda sua existência; aproximadamente 60 versavam sobre matemática pura, 20 sobre física e 60 sobre matemática aplicada. Seu último trabalho, um manuscrito inacabado enquanto estava hospitalizado, posteriormente publicado com o título *O Computador e o Cérebro*, em forma de livro, dá uma idéia da direção de seus interesses no momento de sua morte.

Foi em Princeton, NJ, em 1936, que John von Neumann conheceu Alan Mathison Turing, considerado o “pai da computação” que participou também do projeto do ENIAC na universidade da Pensilvânia

Alan Mathison Turing →



→ John von Neumann



O ENIAC (Electronic Numerical Integrator and Computer) era um computador binário e não decimal, porém foi o primeiro programa concebido para ser armazenado.

O EDVAC (Electronic Discrete Variable Automatic Computer) foi um dos primeiros computadores eletrônicos, considerado um sucesso em sua área; é decimal com sistema binário, fruto do talento de von Neumann cujo projeto tornou-se a arquitetura padrão para os computadores mais modernos.

O EDSAC (Electronic Delay Storage Automatic Calculator) foi um dos primeiros computadores fabricados no Reino Unido em 1949. “Calculadora Automática com Armazenamento por Retardo Eletrônico”. Foi inspirado no trabalho de John von Neumann da máquina EDVAC.

Durante e após a II Guerra Mundial, von Neumann trabalhou como consultor para as forças armadas norte-americanas. Contribuiu no método de implosão para obtenção de combustível nuclear para o aperfeiçoamento da bomba atômica. Foi importante criador da bomba de hidrogênio. A partir de 1940, participou do Comitê Científico Consultivo dos Laboratórios de Pesquisas Balísticas no campo de provas de Aberdeen, em Maryland. Foi membro e consultor da Marinha (1941-1955), do Laboratório de Los Alamos (1943-1955) e das Forças Armadas, com participação importante, em Washington (1950-1955). Ainda em 1955, o presidente Dwight David Eisenhower designou-o para a Comissão de Energia Atômica.

Recebeu vários prêmios; entre eles o Enrico Fermi, em 1956.

Neumann morreu devido a um câncer pancreático (provavelmente se tratava de um tumor de células neuro-endócrinas), aos 53 anos de idade. Foi sepultado em Princeton, Mercer County, Nova Jersey.

Numismática:



O Instituto de Engenheiros Eletro Eletrônicos (IEEE) homenageou John von Neumann através de um prêmio anual que leva o seu nome com uma medalha de ouro criada pelo Conselho de Administração em 1990 com réplica de bronze, certificado e honorários para condecorar, por realizações destacadas, um indivíduo ou uma equipe com até três pessoas em realizações científicas e tecnológicas relativas à computação.

Moeda de prata com o valor de 5000 Ft (Forint húngaro), emitida em 2003, homenageando Janos Neumann. Foram cunhadas 3000 peças. Cada uma pesa 31,46 gramas e mede de diâmetro 38,61 milímetros.



Selografia

		YT	Sc	SG	Mi	
1. EUA	04.05.2005	3645	3908			Frente e verso
2. Guiana	1993	2703	2681i			
3. Hungria	1982					Cartão postal
4. Hungria	08.03.1992	3384			4209	
5. Hungria	02.03.2003	3873	3354		4764	
6. Portugal	03.2002					
7. Tatarstan	2006					

Catálogos: YT = Yvert & Tellier, Sc = Scott, SG = Stanley Gibbons, e Mi = Michel.

Referências bibliográficas

1. Encyclopaedia Judaica, volume 12, [colunas 1012 e 1013]. Keter Publishing House Jerusalem Ltd. Jerusalem, Israel, 1974.
2. Isaac Borodinsky – Judaica in Philately, an Annotated Checklist (pág. 102). Educational Fund of the Society of Israel Philatelists, Beachwood, Ohio, USA, 2001.

Referências eletrônicas

1. www.hungarianhistory.com/mszh/eneuman.htm
2. www.omikk.bme.hu/archivum/.../neumann_j.ht
3. http://www-history.mcs.st-and.ac.uk/Biographies/Von_Neumann.html
4. www.nas.edu/history/members/neumann.html



ELEIÇÃO DA NOVA DIRETORIA DA FEBRAF

Em São Paulo, na sede da Sociedade Numismática Brasileira, ocorreu, em 13 de abril de 2013, o Congresso Anual Ordinário da Federação Brasileira de Filatelia (FEBRAF), no qual houve a eleição e foi empossada a nova Diretoria da entidade, para o quadriênio 2013/2016. Duas chapas disputaram a eleição: a chapa “Filatelia para Todos”, presidida pelo Sr. Marcelo Gládio da Costa Studart, e a chapa “Renovação”, presidida pelo Sr. Reinaldo Estevão de Macedo. Houve o comparecimento de grande número de filatelistas, cabendo destacar a presença da Sra. Dila Eaton, do Paraguai, Vice-Presidente da Federação Internacional de Filatelia (FIP). Dos 38 clubes filiados à FEBRAF, 30 se fizeram representar pessoalmente ou através de procurações e, como resultado, foi eleita, por 17 votos a 13, a chapa “Renovação”, com a seguinte nominata:

Presidente: Reinaldo Estevão de Macedo

1º Vice-Presidente: Rubem Porto Jr.

2º Vice-Presidente: Luis Cláudio Fritzen

3º Vice-Presidente: Ginaldo Bezerra da Silva

Secretário: Fábio Antônio Serra Flosi

Tesoureiro: Anselmo Costa

Conselho Consultivo: Júlia Geracita de Mello, Denis Forte, Wady Nagem Vidal, Klerman Wanderley Lopes e Francisco Sérgio B. Marinho

Conselho Fiscal: Alex Jorge Maia, Roque José Agostinho, e João Marcelo Braggio

Suplentes: Rosa Maria Bicalho, Adilson Castello Branco da Cunha e Marcos Boaventura Silva de Souza.

A Sociedade Filatélica Rio-Grandense parabeniza aqui a chapa vencedora e também cumprimenta a Diretoria anterior da FEBRAF, pelo trabalho realizado até então. Desejamos à nova Diretoria todo sucesso na empreitada que agora se inicia e esperamos que todos agora unam esforços em prol da filatelia brasileira.

Abaixo algumas fotos da eleição, cedidas pelo Sr. Reinaldo Estevão de Macedo.



Composição da Mesa (da esquerda para a direita): Marcelo Gládio da Costa Studart, Braz Martins Neto (condutor dos trabalhos) e Luis Cláudio Fritzen



Apuração dos votos, conduzida por Reinaldo Jacob e Miguel Magalhães, sob vistas de. Dila Eaton.



Integrantes do Congresso após as eleições (da esquerda para a direita): . Marcelo Gládio da Costa Studart, Jamil Nassif Abib, Frederico Guerra da Silva, Reinaldo Jacob, Geraldo de Andrade Ribeiro Jr., Gilberto Fernando Tenor, Rosa Maria Bicalho, Francisco Sérgio B. Marinho, Reinaldo Estevão de Macedo, Wady Vidal e senhora, Braz Martins Neto, Miguel Rodrigues de Magalhães, João Roberto Baylongue, Luis Cláudio Fritzen e José Francisco de Paula Sobrinho.



NOVO ESTATUTO SOCIAL DA SOCIEDADE FILATÉLICA RIO-GRADENSE

No dia 18 de maio de 2013, na nossa sede social, foi realizada uma Assembleia Geral Extraordinária da S.F.R.G., para deliberação e aprovação da reforma do Estatuto Social. O Estatuto Social da S.F.R.G. teve que ser reformulado para adequação ao Código Civil Brasileiro e a sua nova versão foi elaborada com a participação de diversos associados e com a assessoria jurídica de Antônio Gilberto Ortega Hartz Jr. Agradecemos aqui a todos que auxiliaram neste trabalho.

O novo Estatuto Social da S.F.R.G. será enviado a todos os nossos associados tão logo ele seja devidamente registrado em Cartório. A seguir, algumas fotos da Assembleia Geral Extraordinária do dia 18 de maio último.



PREMIAÇÕES DE ASSOCIADOS DA S.F.R.G. EM EXPOSIÇÕES INTERNACIONAIS: CÓRDOBA 2013 E AUSTRÁLIA 2013

É com grata satisfação que noticiamos aqui as premiações obtidas por associados da S.F.R.G. em duas recentes exposições filatélicas internacionais. Cumprimos aos premiados pelas suas brilhantes participações.



Noely Luiz Orsato teve a sua coleção “*Drafts, essays, tests and proofs of Brazilian commemorative stamps*” premiada com Medalha de Ouro (88 pontos) e Prêmio Especial na *Exposición Filatélica Internacional Córdoba 2013*.

A Córdoba 2013 comemorou os 400 anos de fundação da Universidad Nacional de Córdoba e foi realizada em Córdoba, Argentina, de 23 a 27 de abril de 2013. A exposição foi organizada pelo Centro Filatélico Córdoba (CEFICO) e pelo Centro Filatélico Mediterráneo (CEFIMED), sob os auspícios da Federación Interamericana de Filatelia (FIAF) e com patrocínio da Federación Argentina de Entidades Filatélicas (FAEF). Na Córdoba 2013, a S.F.R.G. esteve também representada por seu ex-Presidente Luiz Paulo Rodrigues Cunha, na qualidade de Presidente da Comissão Temática da FIAF e Comissário Nacional do Brasil.

Na tabela a seguir, o palmarés brasileiro da Córdoba 2013:

Classe	Expositor	Título	Quadros	Prêmio
Tradicional	Noely Luiz Orsato	<i>Drafts, essays, tests and proofs of Brazilian commemorative stamps</i>	8	Medalha de Ouro (88 p.) + Prêmio Especial
Temática	Carlos Dalmiro Silva Soares	<i>Lenin: the man, the myth and his time</i>	5	Medalha de Vermeil Grande (80 p.) + Prêmio Especial
Juvenil	Caio Sabino Silva Soares	<i>The Bee – Las Abejas</i>	3	Medalha de Vermeil (75 p.)
Um Quadro	Carlos Dalmiro Silva Soares	<i>Centaur: a fabulous creature</i>	1	Medalha de Prata (65 p.)
Literatura	José Mauricio Prado	FILACAP		Medalha de Vermeil (76 p.) + Prêmio Especial



Mais recentemente, de 10 a 15 de maio de 2013, foi realizada em Melbourne, na Austrália, a *Australia 2013 World Stamp Exhibition - Centenary of the Kangaroo and Map Stamps*. Nesta exposição, o associado da S.F.R.G. Luiz Paulo Rodrigues Cunha teve duas coleções expostas e premiadas. Ele obteve Medalha de Vermeil Grande (85 pontos), por sua coleção “*The Wonderful World of Thematic Philately*”, na classe temática (cultura), e Medalha de Vermeil (83

pontos), por sua coleção “*Vamos a La Playa*”, na classe aberta.

Na tabela a seguir, o palmarés brasileiro na Australia 2013:

Classe	Expositor	Coleção	Pontuação	Premiação
História Postal	Peter Meyer	<i>The Long Way to the Bull'sEyes</i>	92	Medalha de Ouro + Prêmio Especial
História Postal	Everaldo Santos	<i>British and French Navigation Lines to South America</i>	90	Medalha de Ouro
História Postal	Ginaldo Bezerra da Silva	<i>The French Postal Service from origins to 1840</i>	88	Medalha de Ouro
Temática (Natureza)	Demetrio Delizoicov	<i>A Notable Presence</i>	87	Medalha de Vermeil Grande
Temática (Cultura)	Luiz Paulo Rodrigues Cunha	<i>The Wonderful World of Thematic Philately</i>	85	Medalha de Vermeil Grande
Tradicional (Américas)	Antonio Perez Peixoto	<i>Southern Cross First Brazilian Republic Issue</i>	85	Medalha de Vermeil Grande
Classe Aberta	Luiz Paulo Rodrigues Cunha	<i>Vamos a La Playa</i>	83	Medalha de Vermeil
Temática (Tecnologia)	Reinaldo Macedo	<i>Rivers in Harness Energy in Liberty</i>	82	Medalha de Vermeil
Literatura	FEFIBRA	Revista Filatelia Brasileira	81	Medalha de Vermeil
Temática (Cultura)	Francisco Marinho	<i>The Game of Foxes – Espionage and Intelligence</i>	80	Medalha de Vermeil
Aerofilatelia	Wady Vidal	<i>Air Mail Service in Brazil 1925-1945</i>	78	Medalha de Prata Grande
Temática (Tecnologia)	Luis Claudio Fritzen	<i>The Submarine</i>	76	Medalha de Prata Grande
Um Quadro	Fabio Flosi	<i>Integrated Circuit – How it changed the world</i>	73	Medalha de Prata
Literatura	Sociedade Philatélica Paulista	Boletim SPP	65	Medalha de Bronze Pequena
Literatura	Fabio Flosi	Artigos Diversos	65	Medalha de Bronze Pequena



JOAQUIM TRÊSGUERRAS

COMPRO, VENDO e AVALIO:

**MOEDAS, MEDALHAS, SELOS,
ENVELOPES SELADOS,
FOTOS E POSTAIS ANTIGOS,
CARTÕES TELEFÔNICOS,
VARIEDADES (DO BRASIL E DO EXTERIOR),
DOCUMENTOS, GIBIS ANTIGOS (ANTERIORES A 1960) E
ÁLBUNS DE FIGURINHAS.**

**Rua São Carlos, 1095/204
90220-121 Porto Alegre, RS
Fone: (51) 3222-2482 Celular: (51) 8134-9163**

PAUL GARFUNKEL

Jaime kahan

mekaley@terra.com.br

PAUL GARFUNKEL (09.05.1900-11.05.1981) é considerado um dos grandes expoentes do impressionismo. De origem judaica, nasceu em Fontainebleau, França e morreu em Curitiba, Paraná, Brasil. Diplomou-se engenheiro pela École Polytechnique de Paris. Chegou ao Brasil, em 1927, para assumir o cargo de diretor de uma empresa industrial na cidade de São Paulo. Em seguida foi residir em Curitiba. Abraçou outra profissão, a pintura. A partir de 1954, Paul passou a se dedicar exclusivamente a essa arte.

Paul Garfunkel foi casado com Helena Garfunkel e teve dois filhos.

Garfunkel percorreu vários estados brasileiros para retratar, em suas telas, o colorido cotidiano das paisagens e das cidades que vivenciou. A sua série de aquarelas é considerada autêntico documento do Brasil contemporâneo, em cenas captadas no campo no litoral, especialmente inspiradas nas praias e no porto de Santos.

Paul Garfunkel deixou um vasto acervo de aquarelas, óleos, desenhos, litografias e álbuns sobre o Brasil. Em 1958, editou o álbum *Images du Brésil* composto de 20 litografias coloridas. Em 1962, publicou um conjunto de serigrafias a cores, com o título *Nouvelles Images du Brésil*, retratando aspectos do Norte e Nordeste brasileiros.

Participou da 1ª Bienal de São Paulo (1951) e de exposições artísticas oficiais no Paraná e Rio Grande do Sul. Realizou diversas mostras individuais em cidades brasileiras, inclusive no Museu de Artes de São Paulo (1966). No exterior, se exibiu em Paris (1959 e 1963) e Antuérpia, Bélgica (1959).



Autorretrato



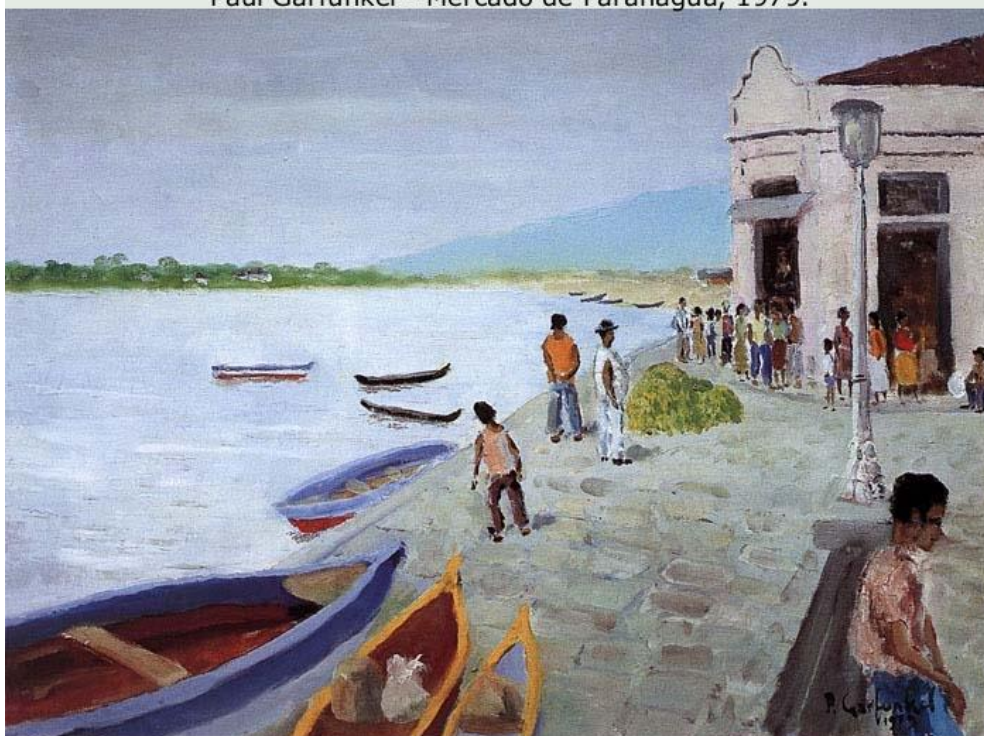
A Fuga da Sagrada Família para o Egito.



Festa de Poloneses em Mallet

Em seu estúdio, localizado no centro de Curitiba, Garfunkel criou suas principais obras: *Poloneses de Mallet*, *Festa de Poloneses em Mallet*, *Mercado de Paranaguá*, *Praça Tiradentes* e *Largo da Ordem*, entre tantas outras.

Paul Garfunkel - Mercado de Paranaguá, 1979.



Fonte: <http://www.gilsoncamargo.com.br/blog>



Praça Tiradentes



Largo da Ordem

Selografia

		YT	Sc	SG	Mi	RHM
Brasil	1984	1708	1966		4532	4382

Catálogos: YT = Yvert & Tellier, Sc = Scott, SG = Stanley Gibbons, Mi = Michel e RHM = Rolf Harald Meyer.

Referências bibliográficas

1. Edital dos Correios do Brasil nº 33, série Natal. Rio de Janeiro, Brasil, 1984.
2. Hélio Daniel Cardoso – Israelitas na Cultura Brasileira [pág. 25]. Editora Israel, São Paulo, Brasil, 1994.
3. Hugo Schlesinger – Grandes Vultos da Humanidade [pág 391]. Casa de Cultura de Israel, São Paulo, Brasil, 1994.
4. Jaime Kahan – Boletim do Rio Grande Filatélico [pág. 61]. Sociedade Filatélica Riograndense, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brasil, dez 1977.

Referências eletrônicas

1. <http://www.gazetadopovo.com.br/cadernog/conteudo.phtml?id=907582>
2. <http://www.paulgarfunkel.com/>
3. <http://www.cdeassis.wordpress.com/tag/paul-garfunkel/>
4. http://www.pt.wikipedia.org/wiki/Paul_Garfunkel





ESTACIONAMENTO E LAVAGEM

Aberta 24 horas

Rua General Câmara, 425 – Centro Histórico

Porto Alegre, RS

Fones: (51) 3221-9926 e (51) 9345-3008

PRESTIGIANDO TAMBÉM A FILATELIA GAÚCHA



Biblioteca da S.F.R.G.

Lembramos a todos os nossos associados, bem como ao público filatélico em geral, que a sede da S.F.R.G. dispõe de uma ampla biblioteca filatélica, com livros e periódicos especializados, além de catálogos dos principais leilões filatélicos de todo o mundo.

Também estão à disposição para consulta, em nossa biblioteca, diversos catálogos de preços de selos, moedas e cédulas.



Filatelistas: compareçam à nossa sede e usufruam de nossa biblioteca para seus estudos.

ENCONTRO NACIONAL DE COLECIONISMO, NUMISMÁTICA E FILATELIA DE PORTO ALEGRE



Entre 28 e 30 de março de 2013 ocorreu mais um Encontro Nacional de Colecionismo, Numismática e Filatelia de Porto Alegre, organizado pela Sociedade Gaúcha de Numismática, com o apoio da Sociedade Filatélica Rio-Grandense. O Encontro foi realizado no salão de eventos do City Hotel e contou com a presença de muitos numismatas e filatelistas gaúchos e de comerciantes numismáticos e filatélicos de todo o Brasil. Abaixo, algumas fotos do evento, gentilmente cedidas por Antonio Paulo Ribeiro.



JANTARES FILATÉLICOS ESPECIAIS DA S.F.R.G.

Os jantares filatélicos são uma tradição da Sociedade Filatélica Rio-Grandense (S.F.R.G.). O primeiro deles foi realizado em 1932 e, desde a década de 1970, eles vêm acontecendo regularmente nas quintas-feiras à noite, com a participação de vários de nossos associados. Cabe aqui noticiar três jantares filatélicos que ocorreram recentemente, e que comemoraram os aniversários de alguns de nossos sócios mais antigos.

No dia 04/04/2013 ocorreu jantar especial comemorativo ao aniversário de 80 anos de Jaime Kahan, que até bem pouco exercia as atividades de Editor do Rio Grande Filatélico. Jaime completou 80 anos de idade no dia 20/03/2013 e teve esta data comemorada em jantar na Taverna Monte Pollino, com a presença de vários associados, alguns acompanhados de suas esposas (foto abaixo, com Jaime Kahan à direita, no centro, com sua esposa, Sra. Shirley Kahan, mais atrás).



Outro jantar especial comemorou o aniversário de 82 anos de Hélios Pereira, nosso 1º Tesoureiro. Hélios completou 82 anos de idade no dia 05/04/2013 e o jantar ocorreu no dia 11/04/2013, no Restaurante e Churrascaria Santa Helena. Neste jantar, que teve a presença de vários de nossos associados, Hélios (à direita, em primeiro plano, na foto abaixo) esteve também acompanhado pela sua esposa, Sra. Vera Pereira.



Por último, noticiamos o jantar comemorativo ao aniversário de nosso 1º Secretário, Antonio Paulo Ribeiro, que ocorreu no dia 02/05/2013, na Churrascaria Giovanaz (foto abaixo, com Antonio Paulo no fundo, à esquerda).



Aproveitamos aqui para, mais uma vez, em nome da nossa sociedade, cumprimentarmos estes dois associados que, ao longo de suas vidas, muito têm contribuído para a S.F.R.G. e para a filatelia.



VARIEDADES, CURIOSIDADES E ACIDENTES NA FILATELIA COMEMORATIVA BRASILEIRA

Emissões de 1971/1972

Noely Luiz Orsato
luizselos@gmail.com

Prosseguimos, neste artigo, a palmilhar as variedades, curiosidade e acidentes surpreendidos na filatelia comemorativa brasileira. Lembro que somente apresentamos peças pertencentes à coleção do articulista. Assim, devem existir variedades outras não mencionadas.



Para comemorar o *Dia do Selo*, os Correios, em 1.8.1971, emitiram dois selos. O primeiro deles é a reprodução da tela “*Cabeça de Homem*”, obra de Victor Meirelles de Lima, pintor e professor brasileiro. Deste selo, apareceram peças sem as denteações horizontais ou verticais, como podemos observar à esquerda.

Abaixo, seguem três outras peças: a primeira, com a impressão vermelha deslocada para baixo, empastando o selo (1); a segunda, impressa sobre papel marmorizado (2); e a terceira com ausência da cor preta (3). São conhecidos apenas 25 exemplares sem a cor preta.



-1-



-2-



-3-



O segundo selo comemorativo do Dia do Selo, de 1.8.1971, é o que representa a tela da “*Rabequista Árabe*”, de autoria do pintor Pedro Américo de Figueiredo e Mello. Deste selo, encontramos peças que foram impressas sobre papel marmorizado, como a do lado esquerdo. Há, do selo da “*Rabequista Árabe*”, peças com sutil curiosidade, com fosforescência branca ou amarela, as quais deixamos de apresentar, pois não seriam visíveis na impressão desta revista.

Em comemoração da Semana do Exército, os Correios lançaram um selo com a efígie do Duque de Caxias sobre o mapa do Brasil, em 25.8.1971. *Luis Alves de Lima e Silva*, o Duque de Caxias, alcunhado “*O Pacificador*” ou o “*Marechal de Ferro*”, foi um dos mais importantes militares e estadistas da história do Império do Brasil. Deste selo, há diversas folhas com diferentes deslocamentos da impressão. A maioria delas está estampada sobre papel marmorizado.



Denteações deslocadas para baixo e para a direita, ou impressão deslocada para cima e para a esquerda, seccionados os selos, formando peças anômalas diferenciadas entre si. Papel marmorizado.



Denteações horizontais e verticais deslocadas, seccionando os selos, formando peças distintas e diferentes das da quadra da esquerda. Impressão sobre papel marmorizado.



Os selos acima, também impressos sobre papel marmorizado, ilustram a origem das curiosidades antes apresentadas, os quais, separados, formam peças diferenciadas.

Em homenagem ao *Primeiro Vôo do Avião Xavante*, foi lançado, em 6.9.971, um selo, do qual emergiram curiosidades singulares e variedade, como seguem:



Dupla denteação horizontal inferior.



Denteação horizontal inferior seccionando as legendas do selo. Circulado.



Par de selos sem as denteações horizontais e verticais. Canto inferior direito da folha. Existem poucas peças conhecidas com estas características. Possivelmente, uma folha.

Em 15.10.1971, para comemorar o *Dia da Criança*, foram emitidos três selos com desenhos elaborados por crianças. Nestas peças, também, há variedades e curiosidades.



Selo padrão, desenhado por Marisa, 10 anos.



Ausência das cores azul e preta.



Cores preta e azul deslocadas para a direita.



Impressão sobre papel marmorizado. Desenho de Mary, 9 anos.



Impressão sobre papel marmorizado. Desenho de Trea, 11 anos.



Deslocamento de cores, empastando a impressão. Circulado.

Foram, em 3.12.1971, emitidos dois selos em *se-tenant* para comemorar os 25 Anos do *SENAC* e *SESC*. À baixo, seguem as variedades e curiosidade sobre eles.



Se-tenant impresso sobre papel marmorizado.



Se-tenant com as denteações horizontais e verticais deslocadas, seccionando as impressões.



No *Dia do Marinheiro*, em 8.12.1971, foi lançado um selo, cujo padrão está à esquerda. Dele, apareceram peças seccionadas verticalmente, no lado direito da margem da folha, como se vê à direita. >



Selos padrões.

Um dos três selos impressos para o *Natal* de 11.12.1971, nas cores azul e magenta, apresenta anomalias, como observamos ao comparar estas peças.



Selos com as cores deslocadas para baixo, em diagonal, seccionando e invertendo as legendas horizontais inferiores.

Para promover o *Turismo Nacional*, em 18.2.1972, foram emitidos quatro selos, cujas variedades e curiosidades seguem discriminadas.

Baianas na Lavagem das Escadarias do Bom Fim, Bahia.



Impressão sobre papel marmorizado.



Cores deslocadas empastando a impressão.



Ausência do risco branco na parte superior do selo, separando as legendas da impressão do elo.

XII Festa Nacional da Uva, em Caxias do Sul, Rio Grande do Sul.



Deslocamento das cores, duplicando as imagens.



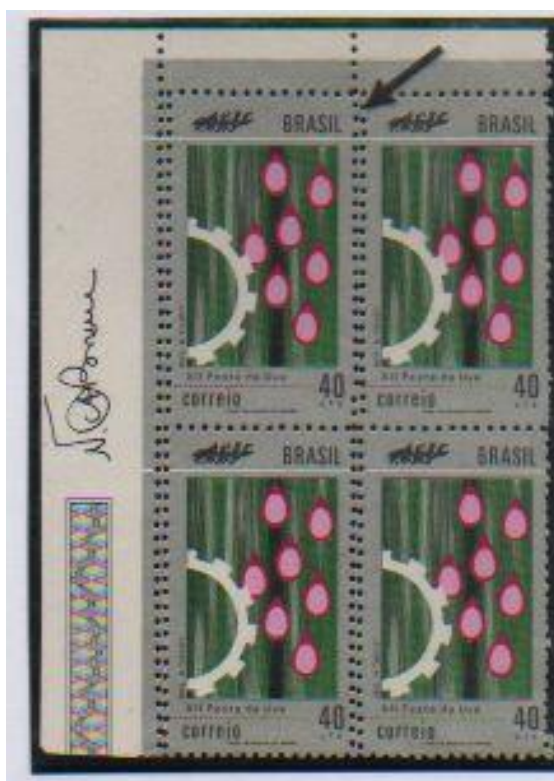
Impressão sobre papel marmorizado.



Ausência das cores vermelha e prateado. **Peças ainda não catalogadas no RHM.**



Selos sem a impressão da cor preta: sem as legendas.



Selos com denteações verticais duplas.



Denteação horizontal superior anômala, seccionando os selos.

Círio de Nazaré, em devoção a Nossa Senhora de Nazaré, Belém do Pará.



Cores deslocadas empastando a impressão do selo.

<
À esquerda, dupla denteação vertical dos selos. Na parte superior, as denteações horizontais cortam os selos, seccionando as legendas.

Festival de Inverno de Ouro Preto, Minas Gerais.



Gradação de cores, da esquerda para direita:
claro a escuro.



Deslocamento das cores
empastando a impressão.

Em homenagem à *Visita do Presidente Lanusse, da Argentina*, em 13.3.1972, foi impresso um selo, como observamos à baixo, com suas curiosidades.



Impressão com a face clara do Presidente.



Impressão com a face escura do Presidente.



Impressão das cores azul e preta deslocadas
para cima, ficando margens amarelas abaixo
das datas 1822/1972 e na base dos selos.



Homenagem aos Presidentes da Revolução de 1964: *Humberto de Alencar Castelo Branco*; *Arthur da Costa e Silva* e *Emílio Garrastazu Médici*.



Selo padrão.



Impressão deslocada para cima.



Cores verde e amarela
deslocadas para cima.



Para homenagear a visita do *Presidente Américo Deus Rodrigues Thomaz*, da República Portuguesa, em 22.4.1972, foi lançado um selo do qual existem peças marmorizadas, como a do lado esquerdo.

Promoção dos Recursos Minerais do País – 3.5.1972.

Foram emitidos quatro selos para comemorar o evento. Dois deles apresentam pequenos acidentes filatélicos, como segue.

Pesquisa.



Selo padrão e peça com deslocamento das cores azul-clara e amarela para a esquerda.

Vale do Rio Doce.



Selo padrão e peça com deslocamento da cor vermelha para a esquerda.



Pelo transcurso do *Cinquentenário da Semana de Arte Moderna de 1922*, em 5.5.1972, foi emitido um bloco. O selo supra foi destacado do bloco, pois não foram impressas peças avulsas. Há, do selo e do bloco mostrados impressões sobre papel marmorizado, como estas.

Cinquentenário da Semana de Arte Moderna de 1922.



Do bloco da *Semana de Arte Moderna de 1922*, a peça mais interessante é um *panô* contendo seis blocos, em *tête-bêche*, impressos sobre papel marmorizado, como vemos acima, em tamanho reduzido. Possivelmente, trata-se de peça única conhecida com estas características.

O bloco mostra a capa do catálogo da exposição da Semana de Arte Moderna, realizada em fevereiro de 1922, de autoria do pintor *Emiliano Augusto Cavalcanti de Albuquerque e Melo* ou simplesmente *Di Cavalcanti*. É um nu feminino, no meio de cerrada vegetação, traço negro sobre branco, com grande simplicidade. **Esta peça ainda não está catalogada desta forma.**

Em 26.5.1972, para comemorar a *Propaganda da Campanha da Integração Nacional*, foram emitidos quatro selos, dentre eles o relativo ao *Serviço Postal*, estampando o mapa do Brasil um carteiro e três envelopes de correspondência. Encontramos, desta peça, variedade e curiosidades, como seguem:



Decalque da figura do carteiro, na cor vermelha, ao invés de ocre, no verso do selo.



Impressão do selo sobre papel marmorizado.



Decalque da figura do carteiro e dos envelopes no verso do selo, agora na cor amarela.

Para promover a *Indústria Nacional*, em 21.6.1972, foram emitidos três selos. O primeiro deles relativo à *Indústria Automobilística*, o qual apresenta variedades.



Peça com ausência parcial e total da cor preta à direita. **Ainda não catalogada no RHM.**



Selo com ausência da cor vinho. **Peça ainda não catalogada no RHM.**



Selo com a impressão deslocada para a esquerda, seccionada verticalmente.



Empastamento da cor vinho.



Do selo relativo à *Indústria Naval*, observamos que as cores do navio da peça padrão são laranja e laranja escuro. As cores dos selos à esquerda são laranja e vermelho escuro e estão deslocadas para baixo, cobrindo as legendas inferiores da peça “Des. A. Carvão” e “Casa da Moeda do Brasil”.

Promoção da Artes Populares – 7.7.1972.

A ideia do Torneio Independência do Brasil-72 nasceu de conversa informal entre o Presidente da República General Emílio Garrastazu Médici e o Presidente da Confederação Brasileira de Desportos, João Havelange. Lembraram de incluir o esporte brasileiro no esquema das comemorações do Sesquicentenário da Independência do Brasil.

Taça Independência.



À esquerda, selos com falha de impressão suprimindo a cor ocre.

À direita, peças com a impressão da cor preta e as denteações deslocadas, seccionando os selos, invertendo e sobrepondo as imagens.



Selos sem denteações.



Impressão deslocada para baixo e para a direita, seccionados os selos vertical e horizontalmente.

Música Popular.



Falha de impressão originando supressão da cor vermelha nas peças à direita.



À esquerda, selos com as impressões deslocadas para a direita e para baixo, seccionadas vertical e horizontalmente, gerando peças diferenciadas.

<

À direita, selos sem denteações horizontais ou verticais.

>



Selografia, (pela ordem de inserção, pela catalogação e cotação do RHM)

C-701SD, 850; C-701 curiosidade; C-701Y, 1.800; C-701A, 7.200; C-702Y, 1.500; C-703Y, 440 c/selo; C-705 cur.; C-705SD, 2.400; C-710A, 2.000; C-710 cur.; C-711Y, 1.500; C-712Y, 1.500; C-712 cur.; C-715/716Y, 2.200; C-715/716 cur.; C-717 cur.; C-718 cur.; C-721Y, 1.500; C-721 cur.; C-722Y, 1.500; C-722A, 1.800; C-722 cur.; C-722, não catalogado; C-723 cur.; C-724 cur.; C-725 cur.; C-726 cur.; C-727Y, 3.000; C-728 cur.; C-731 cur.; Bl. 31Y, 2.900; C-732Y, 2.500; Panô Bl-31Y, 6x2.900 – não catalogado; C-733Y, 1.500; C-733 cur.; C-737 não catalogado; C-737 não catalogado; C-737 cur.; C-738 cur.; C-740A, 1.100; C-740SD, 860; C-740 cur.; C-741A, 1.100; C-741SD, 720; C-741 cur.





SOCIEDADE FILATÉLICA RIO-GRANDENSE
1931-2012

Reconhecida de Utilidade Pública pela Lei nº 2823, de 12/07/1965.

Reuniões da S.F.R.G.

Lembramos a todos os nossos associados, bem como a visitantes e comerciantes filatélicos, que a sede da S.F.R.G. está aberta para intercâmbio de idéias, conhecimentos e experiências sobre filatelia, numismática, cartofilia e outras formas de colecionismo. Frequentemente nossas reuniões e compartilhe conosco agradáveis momentos, aproveitando a oportunidade para troca, compra e venda de selos, moedas, cartões postais e outros itens colecionáveis. Também estão à disposição para consulta, em nossa biblioteca, livros e periódicos filatélicos, além de diversos catálogos de preços de selos, moedas e cédulas.



As reuniões da S.F.R.G. acontecem
às quintas-feiras, das 14 às 17 h,
e aos sábados, das 10 às 12 h.



A sede própria da S.F.R.G. está situada à
Rua dos Andradas, 943, sala 903, em
Porto Alegre, RS.



SOCIEDADE FILATÉLICA RIO-GRANDENSE

Fundada em 21/06/1931

Congrega filatelistas, numismatas e cartofilistas

Sede própria:
Rua dos Andradas, 943, sala 909
Porto Alegre, RS

Endereço para correspondência:
Caixa Postal 440
90001-970 Porto Alegre, RS

PROPOSTA DE ASSOCIAÇÃO

O abaixo assinado, desejando fazer parte do quadro social, vem solicitar a sua inclusão como associado efetivo.

Nome completo:

Data de nascimento:/...../..... Profissão:

(.....) Filatelista (.....) Numismata (.....) Cartofilista

Endereço:

CEP: Cidade: Estado:

Fone: (.....) Cel.: (.....) Fax: (.....)

E-mail:

Coleciona:
.....
.....

Data:/...../.....

Assinatura do proponente

ESPAÇO RESERVADO À DIRETORIA DA S.F.R.G.	
Aceito em:/...../.....	Com o número:
 _____ Secretário	 _____ Tesoureiro

SELOS DO BRASIL (DO IMPÉRIO ATÉ 2007)
ESPECIALIZADO EM REGULARES MODERNOS
CARTÕES POSTAIS E FOTOGRAFIAS DO BRASIL
PORCELANA BRASILEIRA (BIBELÔS)

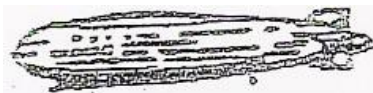


ANTONIO PAULO RIBEIRO

Fones: (51) 3331-7991 e (51) 9952 4423
Correspondência: Caixa Postal 9561 (ECT)
90441-970 Porto Alegre, RS
E-mail: aprfilatelias@terra.com.br

Meu e-shop no Mercado Livre:
www.eshops.mercadolivre.com.br/APRFILATELIA

Blog (selos do Império e documentos do Brasil e do Reich):
<http://aprfilatelias.blogspot.com>



FILATÉLICA ZEPPELIN

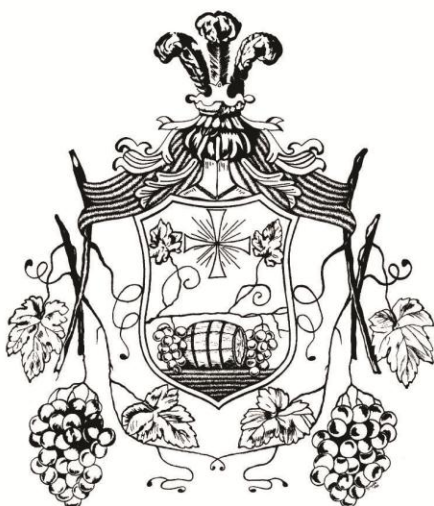
PAULO RICARDO JUNGES

www.filatelicazeppelin.com.br

**CÉDULAS, MOEDAS E SELOS
MATERIAL NUMISMÁTICO EM GERAL
COMPRA E VENDE**

Rua dos Andradas 1273/1804
90020-008 PORTO ALEGRE, RS
Fone: (51) 3224-5331 Fax: (51) 3224-3910

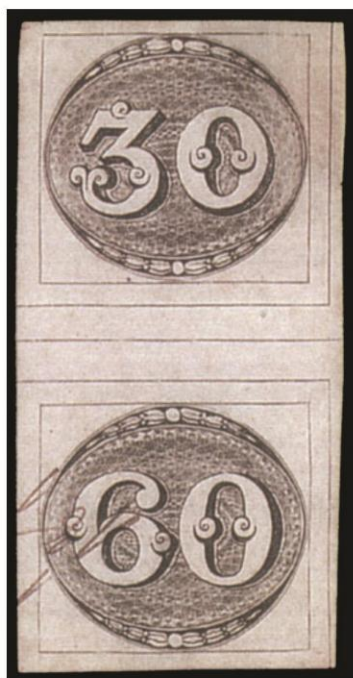
E-mail: sac@filatelicazeppelin.com.br



Filatelica Junges

José Alberto Junges

*Especializado em selos do Brasil
Compramos e vendemos
Dos olhos-de-boi aos últimos selos
Variedades e peças raras
Atendemos mancolistas*



Rua dos Andradas, 1137 - sala 1513, CEP 90020-007

Caixa Postal 1998, CEP 90001-970

Porto Alegre, RS

Fone: (51) 3227-2943 Fax: (51) 3225-7197

E-mail: filatelicajunges@terra.com.br

www.filatelicajunges.com.br